

# PORTFOLI

Disseny gràfic - Il·lustració



**“La fortuna arriba a Sa Tuna”**  
Fira Indians 2018, BEGUR

Proposta de cartell centrat en la dona que arriba a Sa Tuna amb els seus fills i marit després de fer fortuna a Cuba.

*Programari: Photoshop, Illustrator*

*Equip: Mac, Wacom Cintiq*



**“Fia-Faia”**  
Fia-Faia 2017, BAGÀ i SANT JULIÀ CERDANYOLA

Proposta guanyadora del I Concurs de cartells, on es fa referència a la baixada de torxes de la muntanya.

*Programari: Photoshop, Illustrator*

*Equip: Mac, Wacom Cintiq*



**“L’escudella d’alta restauració”**  
Santa Llúcia 2017, GELIDA

Proposta de cartell que fa referència, d’una forma divertida, a un engalanat xef que cuina l’escudella en una olla típica.

*Programari: Photoshop, Illustrator*

*Equip: Mac, Wacom Cintiq*

# PORTFOLI

Disseny gràfic - Il·lustració



**“Festa i cireres pel juny a Torrelles”**  
Festa cirera 2017, TORRELLES DE LLOBREGAT

Proposta de cartell que fa referència al caràcter animat i festiu que es viu pels carrers del poble durant la festa.

*Programari: Photoshop*

*Equip: Mac, Wacom Cintiq*



**“Beneïda escudella”**  
Santa Llúcia 2016, GELIDA

Proposta de cartell que fa referència a la comunió col·lectiva alhora de transportar l'escudella a la plaça de l'Església.

*Programari: Photoshop*

*Equip: Mac, Wacom Cintiq*



**“Festa Major”**  
Festa Major 2016, OLESA DE MONTSERRAT

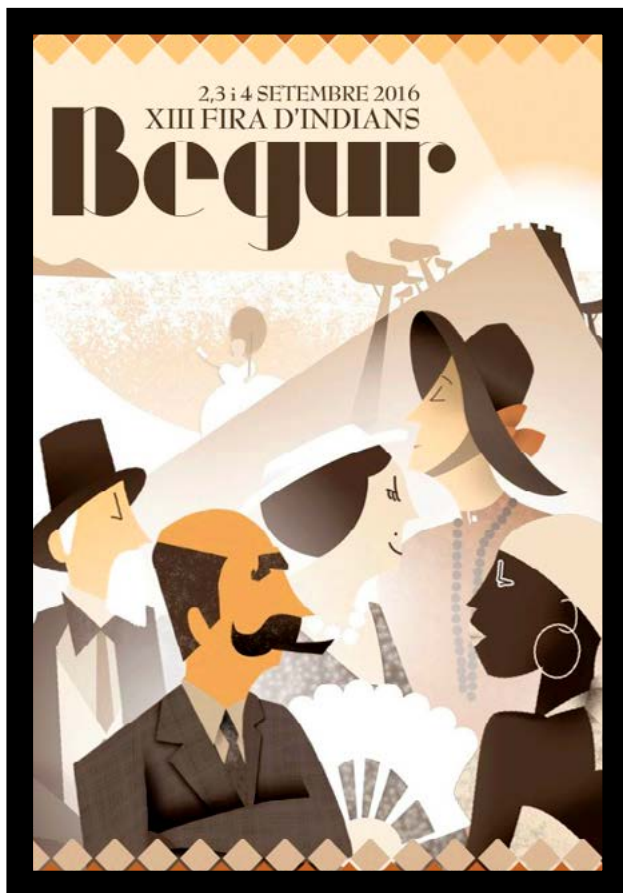
Proposta de cartell amb referències a les Colles sardanistes, geganers, bastoners, i el mateix teatre de la Passió.

*Programari: Photoshop, Illustrator*

*Equip: Mac, Wacom Cintiq*

# PORTFOLI

Disseny gràfic - Il·lustració



**“Indians radiants”**  
Fira d'Indians 2016, BEGUR

Proposta guanyadora del VIII concurs de cartells, amb el tema “Moda i teixits indians”.

*Programari: Photoshop, Illustrator*

*Equip: Mac, Wacom Cintiq*



**“La rosa de Sant Jordi”**  
La Vanguardia 2015, BARCELONA

Proposta guanyadora del concurs anual d'il·lustracions de “La rosa de Sant Jordi” organitzat per La Vanguardia.

*Programari: Photoshop, Illustrator*

*Equip: Mac, Wacom Cintiq*



**“L'arribada de Carnestoltes”**  
Carnaval 2015, SABADELL

Proposta de cartell basat en la figura del rei Carnestoltes i la seva arribada a la ciutat, junt amb els Tabalers.

*Programari: Photoshop, Illustrator*

*Equip: Mac, Wacom Cintiq*



# PORTFOLI

Disseny gràfic - Il·lustració



**“Bull la festa”**  
**Santa Llúcia 2014, GELIDA**

Proposta guanyadora del concurs de cartells, on es fa referència al repartiment de l'escudella en la Pl. de l'Església.

*Programari: Photoshop, Illustrator*

*Equip: Mac, Wacom Cintiq*



**“Cadaqués, nit i dia”**  
**Projecte personal**

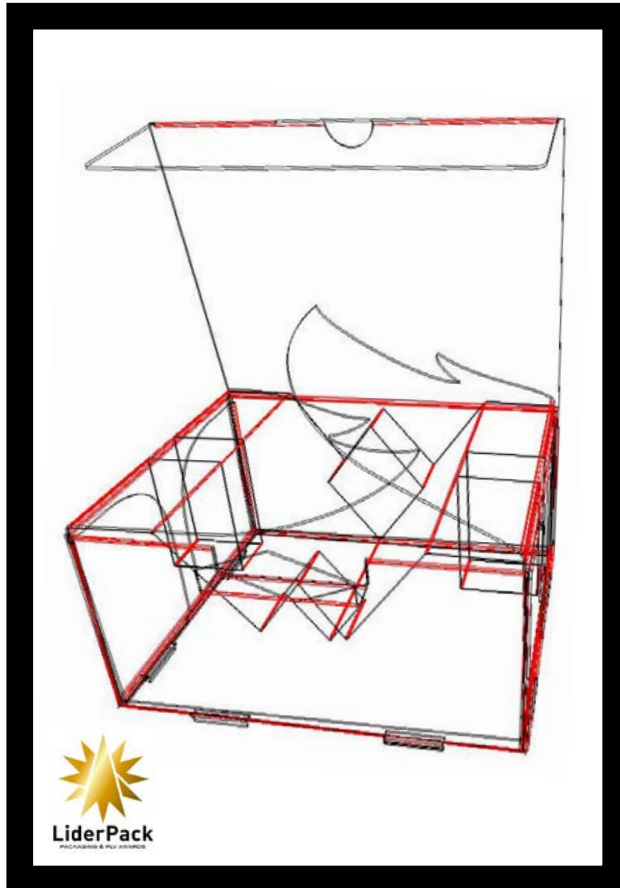
Projecte format per un conjunt d'il·lustracions sobre la vila costanera de Cadaqués, a partir d'una sèrie de fotografies.

*Programari: Sketchbook Pro*

*Equip: Mac, Wacom Cintiq*

# PORTFOLI

Disseny de producte

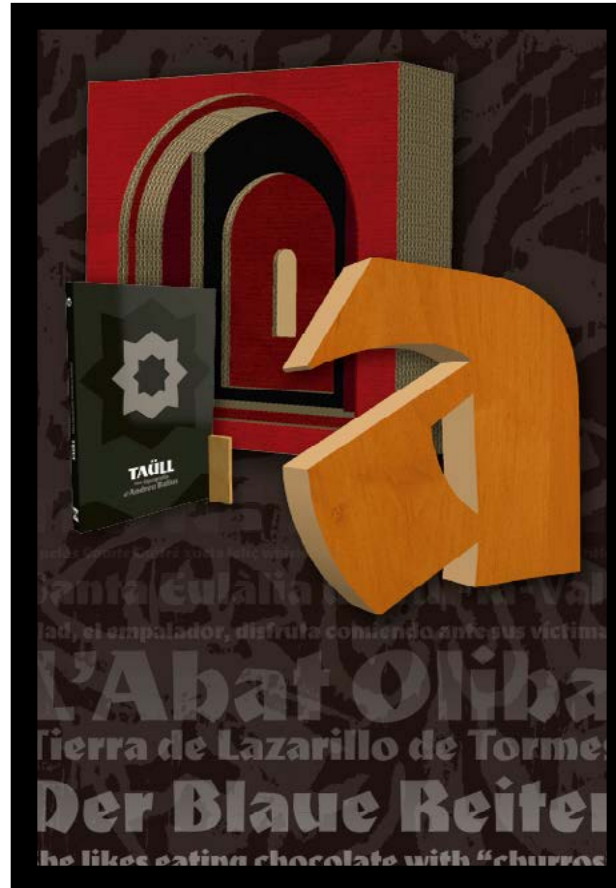


**“L’origen de la qualitat”**  
Projecte acadèmic, SALESIANS DE SARRIÀ

Disseny complet d’envàs i embalatge fet de cartonet i microcanal, per l’enviament de productes fràgils.

*Programari: ArtiosCAD, Studio Visualizer, Illustrator i ArtPro.*

*Equip: Mac, PC*



**“Taüll, una tipografia d’Andreu Balius”**  
Projecte final, SALESIANS DE SARRIÀ

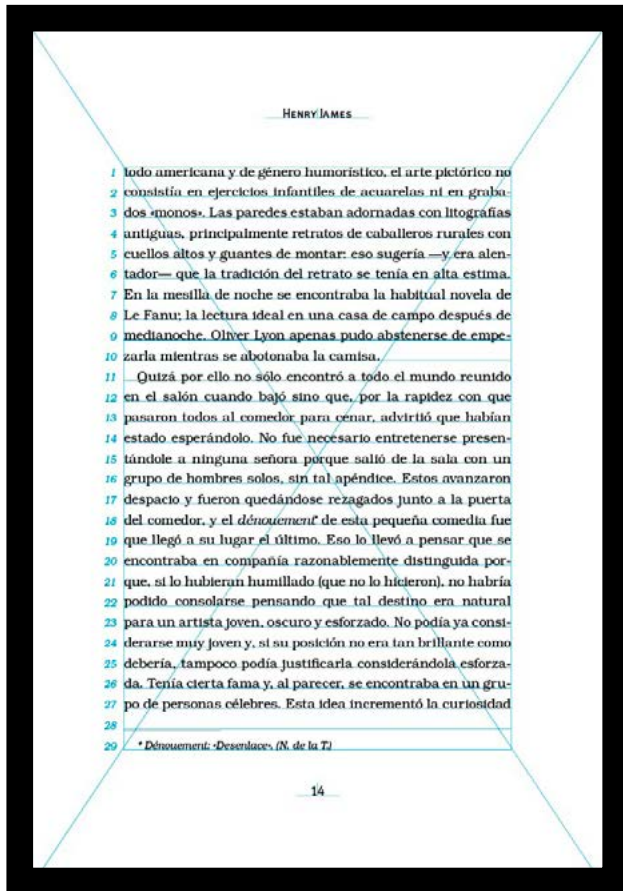
Concepció, disseny i producció d’un envàs que conté una font tipogràfica, una rèplica d’un caràcter en fusta i un llibre.

*Programari: ArtiosCAD, Studio Visualizer, Illustrator i ArtPro.*

*Equip: Mac, PC*

# PORTFOLI

## Preimpressió



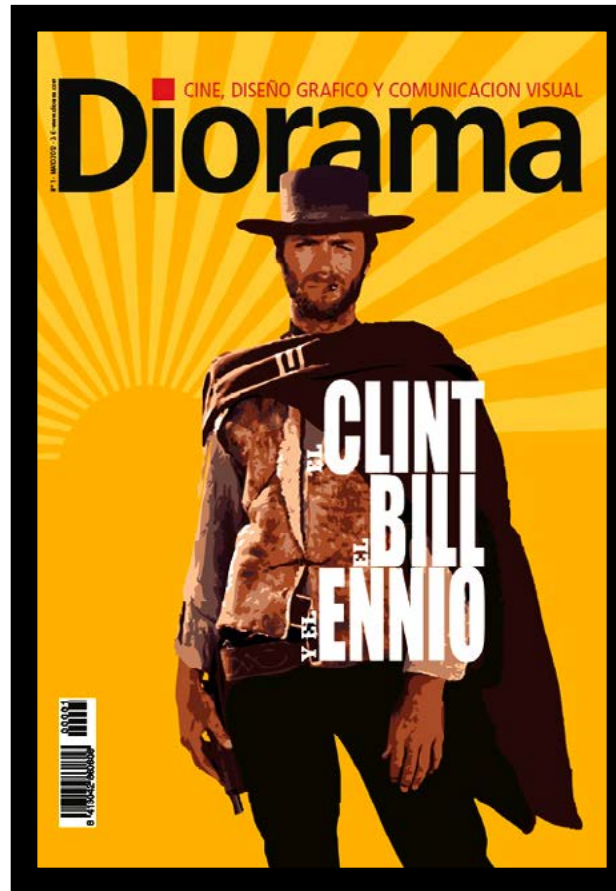
### “El Mentiroso”

#### Projecte acadèmic, SALESIANS DE SARRIÀ

Elaboració completa d'un llibre, des de la fase conceptual, fins als tractaments de composició i text, art final i maqueta.

*Programari:* Acrobat X Pro (Tools OCR), Indesign, Photoshop

*Equip:* Mac



### “Diorama”

#### Projecte acadèmic, SALESIANS DE SARRIÀ

Elaboració completa d'una revista, des de la fase conceptual, fins a la maquetació, art final i maqueta.

*Programari:* Indesign, Photoshop, Illustrator, Fastimpose

*Equip:* Mac, PC



### “Nit literària Badalona”

#### Projecte acadèmic, SALESIANS DE SARRIÀ

A partir d'una postal, verificació de trappings i imposició mitjançant l'especialitzat software de preimpressió ArtPro.

*Programari:* ArtPro, Acrobat X Pro, Illustrator, Photoshop

*Equip:* Mac



# PORTFOLI

Fotografia



**“Territori comtal”**  
**Fira Medieval 2006, BESALÚ**

3r premi del concurs fotogràfic. L'atenció es focalitza en uns esclips d'un component del grup “Berros de la Cort”.

*Programari: Photoshop*

*Equip: Canon EOS 350D*

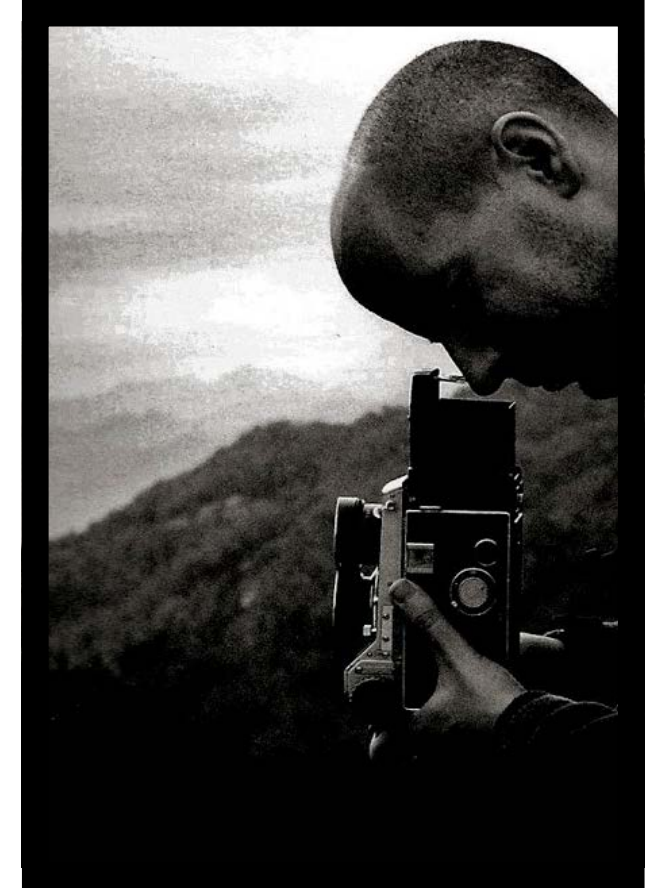


**Fotografia digital**  
**Galeria FLICKR**

El treball de la mirada i el domini de la llum són elements clau d'una disciplina tan creativa com és la fotografia.

*Programari: Lightroom Classic, Photoshop*

*Equip: Canon EOS 6D. Òptiques Canon 24-70 f2.8, 35 f2 i 50 f1.4.*



**Fotografia analògica**  
**Revelat i positivat**

Experiència amb el sistema analògic de mig format, on es gaudeix l'essència de la fotografia anterior a l'invasió digital.

*Equip fotogràfic: Mamiya Professional C33, òptiques 65 i 80 mm.*

*Equip laboratori: Ampliadora Opemus 5A, marginador i altres.*